

# КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОТМЕТОК

**1 – 4 класс**

- русский язык,
- математика,
- окружающей мир,
- литературное чтение,
- изобразительное искусство,
- технология,
- музыка.

**1. В начальной школе используются следующие системы оценивания:**

Безотметочное обучение - 1 класс.

Пятибалльная система.

- «5»-отлично;
- «4» - хорошо;
- «3» - удовлетворительно;
- «2» – неудовлетворительно

Зачётная система. Зачётная шкала предусматривает две позиции: освоил / не освоил.

**2. Единые требования к отметке и оценке учебных достижений обучающихся**

Оценивание - процесс соотношения полученных результатов и запланированных целей.

Отметка - это результат оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах или понятии «освоил» («не освоил»).

Задачи школьной отметки:

1. Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.
2. Отметка является связующим звеном между учителем, обучающимся и родителем.

Принципы выставления школьной отметки:

- Справедливость и объективность - это единые критерии оценивания образовательных достижений обучающихся, известные обучающимся заранее;
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- Гласность и прозрачность - это доступность и понятность информации об учебных достижениях обучающихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы;
- Незыблемость - выставленная учителем отметка не должна подвергаться сомнению каждой из сторон (даже в случае конфликтной ситуации и создания конфликтной экзаменационной комиссии, экзаменатор замене не подлежит).

Функции отметки

- Нормативная (сравнение с нормативом, утвержденным Госстандартом);
- Информативно-диагностическая (показывает, на сколько глубоко изучен материал, каковы затруднения, пробелы в знаниях обучающихся);
- Стимулирующе-мотивационная.

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их количество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки;
- недочёты

**3. Система оценивания предметных результатов учащихся в 1 классе.**

3.1. При обучении учащихся 1 класса используется только содержательная оценка по всем предметам.

3.2. Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.



3.3. В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты. Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

3.4. В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы, для определения уровня освоения предметных результатов – промежуточные и итоговые проверочные работы. В первом полугодии диагностические работы не проводятся. Диагностические, промежуточные и итоговые проверочные работы проводятся в соответствии с графиком контроля, с марта месяца.

3.5. При определении уровня сформированности навыков чтения необходимо учитывать:

- понимание прочитанного текста;
- способ чтения;
- правильность;
- выразительность
- темп чтения;
- умения и навыки работы с текстом.

*Высокому уровню* развития навыка чтения соответствует в 1 классе плавный слоговой способ чтения: 25-30 слов. Понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного, найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Среднему уровню* сформированности навыка чтения соответствует в 1 классе слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения: 20-25 слов. Учащийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти слова и выражения в тексте, подтверждающие эту мысль.

*Низкому уровню* сформированности навыка чтения соответствует чтение по буквам в 1 классе или по слогам в 2-4 классах при темпе чтения: менее 20 слов. Непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

3.6. При выявлении обученности по русскому языку необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, сформированность устной речи.

При оценке каллиграфии:

*Высокий уровень* - письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

*Среднему уровню* развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 несущественных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

*Низкому уровню* развития каллиграфического письма соответствует письмо, которое в целом не соответствует норме, небрежное, неразборчивое с пометками.

К числу негрубых недочетов относятся:

- частичные искажения формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;
- наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;



- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

### 3.7. При оценке орфографии:

*Высокий уровень* - письмо без ошибок как по текущему, так и по предыдущему материалу.

*Средний уровень* - число ошибок не превышает 5, и работа не содержит более 5-7 недочетов.

*Низкий уровень* - письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное выше количество.

3.8. Оценка устной речи осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

*Высокому уровню* развития устной речи соответствуют полные, правильные, связные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более одной неточности в речи.

*Среднему уровню* развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответа.

*Низкому уровню* развития устной речи соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении предложений.

3.9. При определении уровня сформированности умений и навыков по математике необходимо учитывать сформированность устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать задачи, ориентироваться в геометрических понятиях.

Оценка уровня развития устных вычислительных навыков:

*Высокий уровень* - осознанное усвоение изученного материала и умение самостоятельно им пользоваться, производить вычисления правильно и достаточно быстро.

*Средний уровень* - ученик в ответах допускает некоторые неточности в формулировках, не всегда использует рациональные приемы вычислений.

*Низкий уровень* - ученик допускает незнание большей части программного материала.

*Письменные вычислительные навыки:*

*Высокому уровню* развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, выполненные безошибочно.

*Среднему уровню* развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, в которых допущено не более трех грубых ошибок.



*Низкому уровню* развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, в которых ученик допускает более 3 грубых ошибок.

*Умения решать задачи:*

*Высокому уровню* сформированности умения решать задачу соответствуют работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи).

*Среднему уровню* соответствуют работы и ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, допускает ошибки в вычислениях и решениях задач, но исправляет их сам или с помощью учителя. При этом в ответах должно быть не более 1 грубой и 3-4 негрубых ошибок.

*Низкому уровню* соответствуют работы и ответы, в которых ученик не справляется с решением задач и вычислениями в них даже с помощью учителя. Допускает 2 и более грубых ошибки.

*Умение ориентироваться в геометрических понятиях.*

*Высокому уровню* сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть геометрические фигуры и их существенные признаки (кривая и прямая, луч, отрезок, ломаная, угол, треугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат), распознавать геометрические фигуры, чертить их, используя линейку, угольник, циркуль.

*Среднему уровню* соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, но при этом ученик допускает неточности в определении существенных признаков фигур.

*Низким уровнем* определяются знания и умения, несоответствующие указанным требованиям.

3.10. Определение уровня развития умений и навыков по *программе «Окружающий мир»* производится в соответствии с требованиями программ на основе анализа результатов бесед, наблюдений, практических работ.

*Высокому уровню* развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений. Ученик может установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применить свои знания на практике.

*Среднему уровню* развития умений и навыков соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

*Низкому уровню* соответствуют ответы, в которых обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

#### **4. Система оценивания учебных достижений учащихся во 2-4 классах.**

##### **4.1. Критерии и нормы оценки знаний учащихся начальных классов по русскому языку:**

Оценка письменных работ по русскому языку

*Контрольный диктант*

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-6- слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

**Оценки:**

- «5» – за работу, в которой нет ошибок (допускается 3 исправления)
- «4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки (допускается 3 исправления)
- «3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок (допускается 3 исправления)
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

**Ошибки:**

- Нарушение орфографических правил при написании слов.
- Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- Нарушение пунктуационных правил на изученные темы.

**Недочеты.**

- Пропуск, перестановка, замена и вставка лишних букв в словах
- Отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
- Отсутствие «красной строки».
- Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило.

*Грамматическое задание*

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается 1-3 вида работ

**Оценки:**

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено более 70 % заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 50 % заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 50% заданий.

*Контрольное списывание*

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

- «5» – за выполненную работу, в которой нет ошибок (допускается 1-2 исправления)
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка и 1–2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки и 1–2 исправления



«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

*Словарный диктант*

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	-	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

**Оценки:**

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1-2 исправления или 2 ошибки.

«3» – 2 ошибки и 1-2 исправления или 3 ошибки.

«2» – 4 и более ошибок.

*Тест*

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

**Оценки:**

«5» – верно выполнено от 90% до 100% заданий.

«4» – верно выполнено от 70% до 90 % заданий.

«3» – верно выполнено от 50 % до 70 % заданий.

«2» – верно выполнено менее 50% заданий.

*Критерии оценки работ творческого характера.*

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Цель проведения работ творческого характера: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

*Обучающее изложение*

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

**Оценки**

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых ошибок.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь.

*Обучающее сочинение*

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых ошибок.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь.

**4.2. Критерии и нормы оценки знаний учащихся начальных классов по математике**

*Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)*

**Оценка "5"** - вся работа выполнена безошибочно.

**Оценка "4"** - допущены 1-3 вычислительные ошибки.

**Оценка "3"** - допущены ошибки в ходе решения задач или допущены 4-5 вычислительные ошибки.

**Оценка "2"** допущены ошибки в ходе решения задачи и более 5 вычислительных ошибок.

За грамматические ошибки и исправления допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

*Тест*

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

**Оценки:**

«5» – верно выполнено от 90% до 100% заданий.

«4» – верно выполнено от 70% до 90 % заданий.

«3» – верно выполнено от 50 % до 70 % заданий.

«2» – верно выполнено менее 50% заданий.

**4.3. Нормы оценки устных ответов учащихся 2-4 классов.**



Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать:

- полноту и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2»	ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### 4.4. Оценивание учебных достижений по окружающему миру учащихся 2-4 классов.



Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Знания и умения учащихся по окружающему миру оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи учащихся. Целесообразно поэтому тестовые задания типа:

- поиск ошибки;
- выбор ответа;
- продолжение или исправление высказывания.

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения учащихся.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности. Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам.

#### *Тест*

**Оценки** за выполнение заданий необходимого уровня:

«5» – верно выполнено от 90% до 100% заданий.

«4» – верно выполнено от 70% до 90 % заданий.

«3» – верно выполнено от 50 % до 70 % заданий.

«2» – верно выполнено менее 50% заданий.

Результаты выполнения заданий повышенного уровня оцениваются отдельно и только положительной оценкой «4» или «5».

**Оценки** за выполнение заданий повышенного уровня

«5» – верно выполнено от 70% до 100% заданий.

«4» – верно выполнено от 40% до 70 % заданий.

#### **4.5. Оценивание учебных достижений по литературному чтению учащихся 2-4 классов.**

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя); умение выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения, учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных



произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности.

В первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов). Основное учебное время занимает чтение вслух

Во 2-4 классах чтение постепенно становится общеучебным умением. Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения про себя и вслух. По мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения про себя (от 10-15% в первом классе до 80-85% в четвертом классе).

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

- в первом классе проверяется сформированность слогового способа чтения: осознание общего смысла читаемого текста, понимание значения отдельных слов и предложений, соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого;
- во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла содержания прочитанного текста, умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- в третьем классе наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста, проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений; использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;
- в четвертом классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста; выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа "закончи предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.п. Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При



выборе текста осуществляется подсчет количества слов Проверка навыка чтения "про себя" проводится фронтально или группами.

•

Классы	Нормы техники чтения (слов/мин.)
1	30 - 40
2	50 - 60
3	70 - 80
4	90 - 100

Классификация сшибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

**Ошибки:**

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

**Недочеты:**

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;

Особенности организации контроля по чтению

**2-й класс.**

**Оценка "5"** ставится ученику, если он: понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, целыми словами (трудные слова по слогам), верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения; умеет правильно ответить на вопрос учителя.

**Оценка "4"** ставится ученику, если он: понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком; допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения; правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Оценка "3"** ставится ученику, если он: осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя; читает отрывисто по слогам, темп чтения не менее 25 слов в минуту ; допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями.



**Оценка "2"** ставится ученику в том случае, если он: читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя.

### **3-й класс.**

**Оценка "5"** ставится ученику, если он: понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам; читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы; самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;

**Оценка "4"** ставится ученику, если он: читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1полугодие); 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений; допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя; правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно.

**Оценка "3"** ставится ученику, если он: читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие); допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах; последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя.

**Оценка "2"** ставится ученику, если он: читает монотонно по слогам, только отдельные слова читает целиком; допускает более 6 ошибок; искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;

### **4-й класс.**

**Оценка "5"** ставится ученику, если он: читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию; полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного

**Оценка "4"** ставится ученику, если он: читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы; делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно); самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;

**Оценка "3"** ставится ученику, если он: читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно; допускает при чтении от 3 до 5 ошибок ; передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя.

**Оценка "2"** ставится ученику, если он: читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное, допускает более 6 ошибок; пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок.



«3»	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания – менее 3-5 реплик с каждой стороны
«2»	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок

#### 4.7. Оценивание учебных достижений по технологии и изобразительному искусству учащихся 1-4 классов.

В 1 -ом классе отметки за знания и умения обучающимся не ставятся, а даётся только словесная оценка: хорошо, отлично. Если работа выполнена не на должном уровне, то учитель показывает ученику, что и как надо изменить или сделать, чтобы изделие стало лучше.

Отметки выставляются со 2 класса за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции: за умение составлять план работы, поставить опыт, определить свойства материалов, правильно назвать инструменты и материалы, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними и т.д.

**Оценка «5»** ставится за безошибочное и аккуратное выполнение изделия с соблюдением правил безопасности работы с инструментами, обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока, правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике

**Оценка «4»** ставится с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия; обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера

**Оценка «3»** ставится, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия, обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

**Оценка «2»:** обучающийся допускает грубые ошибки в ответе; -не справляется с поставленной целью урока.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

За готовое изделие во время коллективной работы оценка ставится всем обучающимся, его выполнявшим.

#### 4.8. Система оценивания учебных достижений по музыке учащихся 2-4 классов.



На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения обучающимися программного материала. При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности:

#### *Слушание музыки.*

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- Степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- Самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- Умение сравнивать произведения и давать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

**Оценка «5»:** дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

**Оценка «4»:** ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.

**Оценка «3»:** ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы наводящие вопросы учителя.

**Оценка «2»:** Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

#### *Хоровое пение.*

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребенка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учет полученных данных позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны – учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса.

#### **Нормы оценок.**

**Оценка «5»:** знание мелодической линии и текста песни, ритмически точное и выразительное исполнение

**Оценка «4»:** знание мелодической линии и текста песни, в основном ритмически правильное, пение недостаточно выразительное

**Оценка «3»:** допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни есть ритмические неточности; пение невыразительное

**Оценка «2»:** Исполнение неуверенное, незнание текста песни